

Séquence 1 Classe 3C SONS ET METISSAGE SONORE

Conçu avec un goût pour l'aventure

VILLARD 24 SEPTEMBRE 2017 20H58

Clémence

The Bells de Jeff Mills est une musique très originale et change de ce qu'on a pu apprendre en musique habituellement

Nolwenn

Un style de musique que je ne connaissais pas particulièrement et que j'ai beaucoup apprécié jeff mils est une personne incroyablement douée.

Laure

The Bells de Jeff Mills est une musique composée de façon remarquable. On y mélange orchestre symphonique et dj. Le mélange des sons acoustiques et électroniques rend très bien.

Ce métissage est très réussi.

Corentin

Le métissage sonore nous offre de différent sons très variés on aperçoit la rencontre du symphonique acoustique et du son électronique du DJ. La diversité de musique varie en fonction des goûts de la personne les sons acoustiques ou bien les sons électronique on peut aussi parfois mélanger les deux

Tristan Rochette

La musique de Jeff Mills est absolument incroyable car le mélange de sons accoustiques et électroniques rend ce morceau vraiment magnifique grâce au métissage des sons .

Inès

Il y a diversité musicale car les personnes n'ont pas eu les même origines, ils ont reçu des apprentissages différents et ont aussi un passé différent, mais l'on peut mélanger ces

différences comme le fait Jeff Mills ou bien Eric Serra, ils font ce qu'on appelle des métissages

Cassandra

L'importation de musiques étrangères à travers le monde nous offre une véritable diversité musicale et cela nous permet de découvrir pleins de nouveautés pour créer de nouvelles musiques; de plus la technologie nous permet de créer de nouveaux moyens de faire de la musique et ainsi nous avons accès à de nouveaux styles musicaux: de la musique électronique (via les synthétiseurs ou autre boîtes à rythmes) mais aussi pratiquer le métissage, mélanger plusieurs styles de musique différents pour en faire un seul et même, (Jeff Mills et autres...) ou bien encore le sample; le fait de reprendre un rythme, une mélodie, ou des paroles d'une musique pour l'intégrer ce qui offre encore de nouvelles possibilités musicales. Et cela nous pousse à poser cette question: La musique à t-elle une fin?

Joseph Bourgarel

Je trouve que l'association de sons musicaux et électroniques dans une même musique donne quelque chose de vraiment beau et très différent de ce que l'on peut entendre habituellement. Cela rythme bien la musique.

Alexis Michallon

J'ai beaucoup aimé la musique de Jeff Mills car se sont des chose nouvelles que je n'avais jamais écouter mais que j'ai su apprécier

Enzo Naudet

La diversité musicale est différente selon les pays mais au 21ème il se trouve l'apparition de nouveaux sons dit électroniques utilisée par les dj des boites. Mais avec tous ces sons ils vont les superposer pour en faire un métissage et nous offrir de nouvelles possibilités de musique que tout le monde peut écouter

Louis Vogt

Aujourd'hui tous les mélanges et métissages sonores sont possible. Cela permet de remoderniser certaine musique ou d'en créer de nouvelle je trouve que Jeff Mills est presque visionnaire, qu'il a en tout cas une capacité incroyable à choisir des sons précis et qui donne selon moi un rendu superbe

Clara 3C

Cette diversité musicale s'est organisée grâce à l'apparition de nouveaux sons, les sons électroniques. Grace aux sons électroniques, une seule et même personne (ou un groupe de personnes) pourra crée une "musique " à partir de sons qu'elle aura enregistré préalablement et qu'elle superposera comme elle le veut et les répéter autant qu'elle le souhaite. Cela offre de grandes possibilités de musiques et c'est accessible à un plus grand nombre de personnes car il n'y a pas besoin de faire venir tout un orchestre.

Louis-Antoine Cuennet

Je pense que la diversité musicale s'est faite par la différence de gout dans chaque pays

Chers 3èmes, posons-nous cette question et essayons d'y répondre ensemble :

Le XXI^e siècle et les progrès techniques ont touché la création musicale avec de nouveaux sons : En quoi et comment cette diversité musicale s'est-elle organisée ? Quelles possibilités de métissages sonores nous offre-t-elle ?

Vous pouvez proposer vos réponses, vos réflexions et vos propositions d'écoutes à tous....
