

# Séquence 1 Classe 3G SONS ET METISSAGE SONORE

VILLARD 24 SEPTEMBRE 2017 21H06

## Juliette 3G

L'idée de Jeff Mills est très originale, le fait de mélanger des sons acoustiques et des sons électroniques m'a plu

## Lilou 3G

Le métissage de Jeff Mills est surprenant au début .C est une bonne idée , on ne voit pas sa tous les jours.

## Hoang 3G

Jeff Mills et le Montpellier Philharmonic Orchestra–full faisait un bon mélange qui donne un son dynamique et simple comme si Leonardo de Vinci et Pierre-Auguste Renoir faisait un tableau qui donne ancien et nouveau.

## Louna 3G

J'ai trouvé original le mélange des différents sons et aimé les deux versions que nous avons écouté en classe

## Cloé 3G

Le mélange entre les sons électroniques et les sons acoustiques est très intéressant et sympa à écouter. Mais la musique est trop répétitive. Le métissage offre plein de possibilités.

## Henri 3 G

Pour ma part je n ai pas du tout aimé la musique de Jeff Mills car certain le métissage sonore est bon mais je trouve sa beaucoup trop répétitif . Par contre j ai beaucoup apprécié celle du 5eme élément car je trouve que c'est original . On ne s'attend pas du tout à la fin puis la voix de la femme est très belle.

## Eric 3G

Sa musique(Jeff Mills) est géniale, avec le métissage, l'orchestre, le chef d'orchestre, mais je trouve que la musique est répétitive et ce n'est pas ce type de musique que j'écouterai tous les jours.

## Lola 3G

La musique de Jeff Mills est très originale. Il a su mélanger des sons électroniques et des sons acoustiques, et je trouve que le résultat est réussi mais un peu répétitif.

## Bruneau Melvil 3G

L'idée de Jeff Mills de mélanger des sons acoustiques et électroniques est très originale et le résultat rend vraiment très bien meme si la musique est un peu répétitive. Celle du 5e élément est aussi bien réussie avec le fait de mêler une voix réelle et électronique sans que l'on ne s'en rende compte.

## Emma 3G

La musique de Jeff Mills est originale. Il mélange un son acoustique avec un son électronique, on ne voit pas ce métissage partout!

## Kylian 3G

La première (jeff Mills) a été une véritable surprise, je trouve le concept très original et très réussi. Cette musique est la preuve que la musique dite classique peut se moderniser avec des métissages et donc toucher plusieurs générations

## Mattéo 3G

J'ai bien aimé les deux morceaux car je trouve d'une part pour la première musique (celle de Jeff Mills) que le mélange va très bien ensemble et que Jeff Mills a réconcilié ces deux musiques très différentes par leur public et par le fait qu'une

est apparue récemment et l'autre il y a très longtemps. J'ai aussi aimé la musique du 5ème élément car elle est très originale et le compositeur a réussi à mêler une voix électronique sans que l'on s'en aperçoive au début.

### **Margaux 3G**

Le fait d'opposer deux styles dans une même chanson est une bonne idée car on a l'impression de rassembler deux générations. J'ai beaucoup aimé la musique du 5ème élément mais moins celle avec Jeff Mills. Je trouve que les sons acoustiques et électroniques ne s'accordaient pas dans ce morceau.

### **Juline 3G**

Le concept de mélange de deux styles de musiques opposés est original et j'ai bien aimé, par contre je n'ai pas aimé la musique que je trouve trop répétitive.

### **Florian 3G**

J'ai bien aimé le métissage entre l'orchestre et la musique électronique car c'est original et finalement on s'aperçoit que les deux types de musique s'harmonisent, elles sont compatibles.

### **Julie 3G**

Le mélange de deux styles dans la première musique de Jeff Mills et l'orchestre m'a plu, ça forme un bon son qui peut être écouté par plusieurs générations.

### **Alexandre 3G**

Pour ma part, j'ai préféré la première musique écoutée en classe (Jeff Mills et l'orchestre) parce que je trouve le mélange de son acoustique et électronique plutôt original, et au final ça se mélange

parfaitement.

### **Camila 3G**

L'idée de mélanger deux styles de musique différents m'a beaucoup plu même si c'est pas une musique que j'écouterai quotidiennement.

### **Timothée 3G**

J'ai trouvé que l'idée de mélanger 2 styles de musique bien différents et beaucoup moins vue auparavant pour ma part c'est pourquoi j'ai préféré la première musique avec (Jeff Mills et l'orchestre)

### **Mathon Sinclair 3°G**

J'ai bien aimé la deuxième musique mais j'ai préféré la première musique avec le métissage sonore (orchestre et Jeff Mills, The Bells)

### **Chers 3èmes, posons-nous cette question et essayons d'y répondre ensemble :**

Le XXI<sup>e</sup> siècle et les progrès techniques ont touché la création musicale avec de nouveaux sons : En quoi et comment cette diversité musicale s'est-elle organisée ? Quelles possibilités de métissages sonores nous offre-t-elle ?

Vous pouvez proposer vos réponses, vos réflexions et vos propositions d'écoutes à tous....

\*\*\*\*\*